

Leia nesta edição:

**[A PALAVRA DA CEPA](#) - [MEMÓRIA DA CEPA](#) - [CARTA DE PORTO RICO](#)
[CERTIFICADO DE FILIAÇÃO](#) - [CEPABRASIL: EVENTO ADIADO](#)
[NOVO CONSELHO EXECUTIVO](#) - [LE JOURNAL SPIRITE](#)
[EUROPA: EVENTOS](#) - [PROGRAMA CIMA](#) - [INSCREVA-SE E SIGA-NOS](#)**

A PALAVRA DA CEPA



LA CEPA EN ACCIÓN

Dante López

Ex-presidente da CEPA (2008/2016)

É uma alegria imensa escrever este artigo para destacar a extraordinária experiência que vivemos no último mês de maio, na formosa Ilha de Porto Rico, onde compartilhamos dias inesquecíveis durante o 24º Congresso da CEPA.

Em meio ao calor e a eficiência dos anfitriões foram se sucedendo dias de enriquecedoras vivências. Conhecimentos novos relacionam-se com aqueles que foram reafirmados com o aporte de novas investigações.

O primeiro dia do Congresso começou com um presente dos anfitriões previamente preparado: um passeio pela Geografia e a Cultura Porto-riquenha. Compartilhamos uma viagem coletiva à cidade de Cabo Rojo. Ali pudemos visitar a centenária Instituição Espírita “Amor ao Bem”, onde fomos recebidos por sua Diretora Ana Troche e tivemos oportunidade de saudar nosso velho amigo Flavio Acarón, além de verificar o reconhecimento que mereceram ganhar os Espíritas de Cabo Rojo na Sociedade Civil da Ilha.

A partir do segundo dia, o elenco de oradores, coordenados magistralmente pela Comissão Organizadora, foi aportando aos assistentes presenciais e virtuais uma combinação de temas onde prevaleceu a atualidade da análise de temáticas transcendentais. O Espiritismo ratificou sua vigência, sendo reafirmada por todos e cada um dos expositores, embora também se observasse a maneira em que, seguindo as bases kardecianas, é permeado pela evolução do conhecimento humano.

Desde a primeira exposição de Yolanda Clavijo, que nos comoveu com sua experiência pessoal e suas conclusões baseadas na realidade da vida, pudemos ver a importância do enfoque da CEPA: Um Conhecimento Espírita livre-pensador, laico, sistemático, progressista e aberto a outros conhecimentos que o enriquecem e complementam. Deixando o auditório com a sensibilidade à flor da pele, Yolanda abriu as portas para temas tão variados e comovedores como a Educação, a Solidariedade posta em ação e os aportes da Ciência aos novos paradigmas da Espiritualidade.

Mais tarde, foram se sucedendo a apresentação de livros sobre Evolução e sua permanente mudança de paradigmas, assim como a reafirmação da Palingenesia como método indispensável ao progresso do Espírito.

Percebeu-se um clima muito especial, obviamente criado por nossos amigos de Porto Rico, onde se sucederam mostras de afeto, presentes, música, alegria, combinados com os aportes intelectuais dos oradores no rumo da Atualização do Espiritismo como Filosofia de Consequências Morais e Éticas.

Viu-se a todo momento a importância da continuidade no Pensamento Cepeano que manteve viva a chama do Espiritismo Laico na figura da Presidente que deixava o cargo, Jacira da Silva, a quem oferecemos o reconhecimento por oito anos de árduo labor, acompanhada por uma excelente equipe, com a inestimável colaboração de seu esposo, o ilustrado e reconhecido espírita paulista Mauro de Mesquita Spínola.

O novo período que se abre a partir deste Congresso traz novas e jovens propostas impulsionando essa continuidade na CEPA, sob as mãos de José Arroyo, que, com uma equipe porto-riquenha e internacional, apresenta-se com a melhor disposição para continuar a tarefa.

A CEPA, nascida há 78 anos, promoveu e promove a Evolução e a Diversidade em seus processos de condução. Cada equipe que assumiu em cada período lhe legou suas características e enfrentou os desafios de cada época com a segurança de ter sempre vigentes os princípios kardecianos e principalmente os que Kardec deixou bem marcados: o Espiritismo evolucionará com o Conhecimento Humano, sob pena de perecer.

Estamos seguros de que este novo ciclo que se inicia, com a condução de nosso amigo José Arroyo relança a CEPA a uma etapa de consolidação e crescimento. Por isso, desde esta coluna, e com a experiência de conhecer o desafio que representa cada etapa, desejamos a ele manter a sua alegria e seu otimismo, levando-nos ao futuro possível.

No Congresso ficou amplamente demonstrada a capacidade de planejamento e execução, razão suficiente para a tranquilidade quanto ao futuro da CEPA.

Obrigado, José e toda a equipe, pela disposição ao trabalho de divulgação do Espiritismo!



#####

Mocidade Espírita Estudantes da Verdade (MEEV)

Um pouco de história sobre a origem da MEEV

Na história do Espiritismo Latino-Americano, a atuação dos movimentos espíritas juvenis sempre teve grande destaque. Personalidades importantes da CEPA como Jon Aizpúrua e Luis Postiglioni participaram, na juventude, desses grupos, fato que contribuiu significativamente para a sua formação como pensadores espíritas.

A importância dos movimentos juvenis foi reconhecida no VIII Congresso Espírita Pan-Americano, realizado em San Juan, Porto Rico, em 1969, por isso decidiu-se incentivar as instituições membras da CEPA a promoverem a criação de grupos juvenis para o estudo do Espiritismo.

No Brasil a preocupação com o desenvolvimento espírita dos jovens e o reconhecimento de sua importância na dinamização do Espiritismo como movimento social começou na década de 1940 quando uma campanha de incentivo à criação de movimentos juvenis espíritas foi realizada pelo escritor e líder espírita baiano, Leopoldo Machado. No estado de São Paulo, esta campanha obteve grande sucesso tanto que vários grupos conhecidos como “jovens espíritas” foram fundados. Seguindo essa tendência, o Centro Espírita Manoel Gonçalves fundou, em 1947, a Juventude Espírita de Santos.

Pouco depois, o grupo passou a chamar-se Mocidade Espírita Estudantes da Verdade (MEEV), sendo o novo nome uma sugestão de Jaci Regis. Em 1949, a MEEV foi transferida para outra instituição santista, o Centro de Beneficência Evangélica, atualmente denominado Centro Espírita Allan Kardec (CEAK), entidade filiada ao CEPA. Nesta ocasião, Jaci Regis, aos 17 anos, assumiu a presidência.

Desde a sua origem, o grupo estabeleceu uma estrutura que promoveu estudos sistematizados das obras básicas de Allan Kardec, propondo uma visão secular e livre do Espiritismo. Essa característica formou uma equipe de grandes líderes espíritas que mais tarde ajudaram a articular o “Grupo dos Santos”, movimento que fez história no Brasil, ao difundir uma visão renovada e dinâmica do Espiritismo.

O exemplo do MEEV nos mostra que desenvolver ações de formação espírita voltadas aos jovens revitaliza o movimento e contribui para o aprofundamento do conhecimento espírita. Essas ações também proporcionam aos jovens experiências como o exercício da criatividade, o voluntariado, a fraternidade e o desenvolvimento de virtudes e valores éticos.

MEEV celebra sete décadas de existência

A comemoração dos 70 anos da Mocidade Espírita Estudantes da Verdade ficou marcada como um afetuoso encontro de gerações. No dia 7 de outubro de 2017, mais de 110 pessoas lotaram o CEAK para reviver juntos momentos históricos das sete décadas do MEEV. Ali, com a participação ativa do público presente, iniciou-se a produção de um documentário com o objetivo de resgatar a memória emocional do tradicional grupo santista.

Ao longo do evento, 12 “meevianos” (membros do MEEV) de diferentes épocas foram chamados ao palco para serem apresentados ao público e às câmeras que gravavam tudo. O atual grupo MEEV, tradicionalmente conhecido por incluir em sua festas, manifestações artísticas, utilizavam recursos audiovisuais para levar o espectador a uma imersão em cada década, com vídeos que faziam uma retrospectiva com senso de humor dos principais acontecimentos do Brasil e do mundo em cada período. A ideia foi destacar o contexto em que

o MEEV se desenvolveu, bem como compreender os diferentes papéis que a juventude espírita teve para cada geração.



A festa de 70 anos do MEEV foi organizada pelos jovens Rafael Reis, Julia Mattos, Leonardo Regis, Gabriela Regis, Felipe Regis, Saulo Montani e Clara Chioro, com a ajuda especial da presidente do CEAK Roseli Regis e da colaboradora Vilma Assunção.

Ivon Regis, integrante desde a fundação, relembrou detalhes do surgimento do grupo em 1947, sob o apelido de Juventude Espírita de Santos, nome que mais tarde seria alterado para MEEV por sugestão de seu irmão Jaci Regis. Os testemunhos dos “Meevianos” das décadas de 50, 60, 70 e 80 retrataram os tempos áureos do grupo, que chegou aos 80 membros, segundo afirmaram. Além do estudo intensivo das obras básicas de Allan Kardec, neste período, este grupo configurou-se como um dos principais círculos de amizade e identidade dos jovens que o frequentavam, marcado por uma

vida social intensa e por amizades duradouras. Nesse período, também foram notáveis o relacionamento com outros jovens do Estado de São Paulo e o comprometimento com a Campanha da Fraternidade Auta de Souza, campanha de rua que buscava arrecadar doações para fornecer alimentos e roupas a famílias de baixa renda. É notável a participação das mulheres como monitoras e professoras na infância espírita, o que ajudou a formar as novas gerações.

Atentos aos acontecimentos mundiais e comprometidos com o movimento espírita, os “Meevianos” produziram nas décadas de 70 e 80 seu próprio jornal espírita: o Ideal Jovem. Na MEEV desenvolveram-se pensadores espíritas como Jaci Regis, José Rodrigues, Ademar Arthur Chioro dos Reis, Reinaldo Di Lucia e muitos outros jovens que mais tarde assumiriam a direção do CEAK. Não é de surpreender que o grupo sempre tenha estado à frente das discussões sobre a atualização do espiritismo brasileiro, propondo uma visão laica e de pensamento livre baseada nas obras de Allan Kardec. Com o tempo, esse posicionamento deu origem a um isolamento das principais instituições espíritas da região e do país, processo que só foi amenizado com a aproximação do CEPA.

A partir da segunda metade da década de 1980, as oscilações no número de participantes do MEEV tornaram-se mais frequentes, como destacou Paulo Muniz, que se juntou a um grupo de quase 30 pessoas, chegando a frequentar os jovens durante um ano inteiro com apenas mais dois membros. Apesar dessas oscilações, que se repetiram desde então, o MEEV sempre manteve suas atividades semanais de forma regular, voltadas ao estudo do espiritismo, dando aos seus associados total liberdade para apresentarem suas ideias, engajarem-se em debates profundos e adotarem uma postura crítica e questionadora na busca pelo conhecimento. Todos os entrevistados destacaram por unanimidade a importância da MEEV no processo de formação do pensamento de quem o frequentou. Todos relataram que a experiência da juventude foi uma espécie de laboratório para colocar em prática os ensinamentos do espiritismo, além de fundamental para aprender a conviver com a diversidade e compreender o outro. Um espaço de muitas possibilidades e oportunidades.

A festa de 70 anos da MEEV, caracterizada pelo reencontro de amigos e irmãos viajantes, foi importante para lembrar as origens do grupo, entender de onde viemos e como chegamos até aqui. No final, ficou a certeza de que essa história continua.



#####



19 de maio de 2024

Durante o 24º Congresso da CEPA – Associação Espírita Internacional, realizado entre os dias 16 e 19 de maio de 2024, em San Juan, Porto Rico, múltiplos espíritas, aliados, afinidades, simpatizantes e visitantes participaram e testemunharam que:

1ª. Reunimo-nos em um ambiente propício, harmonioso e fraterno para explorar ou mesmo vivenciar as expressões relacionadas ao tema principal que foi "Arte, Educação, Cultura e Espírito: o Espiritismo diz presente na experiência humana".

2ª. No dia da abertura, quinta-feira, 16 de maio, ouvimos a exortação de Jacira Jacinto da Silva, ex- presidente da CEPA, para lembrar que o Espiritismo é ação, é trabalho e é uma doutrina onde o outro, especialmente os sofredores e desamparados, deve estar em nossos pensamentos e em nossa solidariedade e ações diárias.

Por outro lado, apreciamos a perspectiva artística e criativa proporcionada por Néliida González (Artista da palavra escrita, Porto Rico), Josy Latorre (Artista da canção, Porto Rico), Miguel Conesa Osuna (Artista pictórico, Porto Rico), Juan Antonio Torrijo (Artista plástico, Espanha) e Gregorio Rivera (Artista da música e declamação, Porto Rico), em torno da inspiração em suas respectivas manifestações artísticas e como eles viam a arte como uma expressão espiritual.

Eles validaram nossa tese proposta de que "Desde a antiguidade, em todos os povos e épocas, procuramos aproximar o subjetivo do objetivo; o imponderável e o próximo. Tentamos nos expressar além das palavras. A arte é uma aliada da evolução espiritual e é necessário que ela seja incentivada nos indivíduos, a fim de estimular o desenvolvimento integral do Espírito".

3ª. Na sexta-feira, 17 de maio, a Cultura foi explorada através de uma visita ao Município de Cabo Rojo onde, graças ao trabalho de Ana Troche e Víctor Matos, o Prefeito Exmo. Sr. Jorge A. Morales Wiscovitch, promoveu um encontro no Salão do Legislativo Municipal. Tomamos conhecimento de fatos importantes sobre Ramón Emeterio Betances "El Antillano", chegamos à Sociedade Espírita Amor do Bem para uma apresentação sobre sua história e relevância na aldeia. Mais tarde, desfrutamos de um grupo de jovens que nos dedicou sua arte de Bomba y Plena e fomos presenteados com uma revisão do importante trabalho educativo de María Civico. Passear, estar em comunidade, almoçar em sociedade e retornar cumprindo os roteiros acordados, enquanto um grande grupo de visitantes nacionais e internacionais se divertia como se fosse família, reforçou nossa tese de que "Sendo a cultura o espelho dos grupos e uma extensão da expressão de seus indivíduos, há uma inegável necessidade de uma cultura geral que priorize o respeito aos desejos espirituais de todos aqueles que a representam. Tal cultura geral pode reconhecer e valorizar as diferenças e semelhanças entre todas as culturas, proporcionando ao Espírito uma visão cosmopolita do ser e do agir".

4ª. No sábado, 18 de maio, decidimos explorar, rever e investigar temas relacionados à Educação e à formação integral do Ser. É por isso que Yolanda Clavijo nos lembrou do poder do pensamento, das emoções e de como fazemos nossa própria realidade e verdade individual; Iván Figueroa convidou-nos a viver juntos de forma equitativa e respeitosa para

garantir a paz que todos almejamos; Mauro Spínola nos mostrou como a Fundação Portas Abertas serve à comunidade e pode ser um modelo replicável; Mauro Barreto nos levou a ter um novo e revigorante olhar para tudo o que nos rodeia como parte e componente fundamental da experiência espiritual; Gustavo Molfino nos apresentou uma visão de mundo que tem o Espírito como centro e criador de realidades; Ana Troche levantou importantes considerações sobre a ética que derivam de uma visão filosófica baseada na Palingenesia; Alcione Moreno procurou apresentar uma visão do Espírito Encarnado, da Alma, como a soma de sistemas complexos e entrelaçados que nos representam aos outros e se ajustam ao nosso estado de espírito; Pablo Serrano nos chamou a atenção para o fato de que a visão científica atual dada às pesquisas sobre o Espírito, a Consciência ou o Observador, que são a mesma coisa, começou com o trabalho pioneiro de Allan Kardec; Dante López nos levou a uma viagem em torno de paralelismos e encontros com crenças, disciplinas, pesquisas e terapias que, a partir de seus respectivos lugares, fornecem contribuições para a evidência da vida como continuum e da transcendentalidade como realidade; terminando com Adair Ribeiro Jr satisfazendo a curiosidade gerada pelos documentos originais de Kardec, pelas cartas ou atas da Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas e outras raridades que foram encontradas, digitalizadas, estudadas e proporcionaram um novo olhar sobre o passado dos pioneiros, onde novas verdades foram reveladas.

Tudo o que nos foi apresentado naquele dia confirmou que "A elaboração dos próprios critérios, o livre-arbítrio, a criatividade compartilhada e novos parâmetros de felicidade ocorreram na medida em que os seres humanos buscaram uma educação integral, universal e em sintonia com suas necessidades. Hoje, é imperativo que os modelos mais avançados de educação não se esforcem ou se concentrem apenas nas crianças, mas que incluam todas as fases da vida e proporcionem espaços para a avaliação de valores nobres, humanistas e universais".

Encerramos aquela noite com um jantar devidamente coordenado que depois incluiu música que fez os presentes dançarem, animarem e vibrarem com a música ativa de alguns pleneros (músicos) e nos elevou e educou culturalmente a intervenção de Gregorio Rivera (Goyito) no Conjunto Típica Brazos de Oro.

5ª. Domingo, 19 de maio, foi o dia escolhido para se concentrar no Espírito. Partimos de uma premissa de trabalho: "Tudo começa e termina com o núcleo gerador da Arte, da Educação e da Cultura: o Espírito. O Espiritismo tem condições de apresentar propostas interdisciplinares no processo de desenvolvimento do Espírito em sua fase encarnada? Existe algo como a Cultura Espírita, tal como proposto por Herculano Pires? Podemos nós, espíritas, manter um diálogo constante, sereno e participativo com os diferentes setores de nossas respectivas sociedades nas áreas da arte, da educação, da cultura e mesmo do ativismo social ou solidário?"

Neste dia, Nelly Urruzola nos encantou e demonstrou a importância da cultura no desenvolvimento espiritual; Mercedes García abordou o tema da educação para a morte, que é sempre relevante e necessário trazer para nossas conversas em torno da própria vida; Roxany Rivera, com o uso da Inteligência Artificial, trouxe-nos vários exemplos de como criatividade, mediunidade e análise coincidem na cultura espírita; Rosa Díaz nos lembrou que a caminhada evolutiva sempre ocorre com tentativa e erro, falhando e corrigindo, mas que deixar de lado arrependimentos não deve ser um processo adiado, mas priorizado; Carolina López apresentou um interessante trabalho de síntese em que a pesquisa acadêmica e a mediunidade se combinam com o raciocínio crítico para formular

uma proposta de atualização da visão espírita em torno das conversas de gênero; Wilson García, com seu habitual estilo direto e profundo, embora simples e divertido, trouxe reflexões maduras sobre questões polêmicas ou desvios nos estudos relacionados a Kardec; Alexandre Cardia nos falou sobre os resultados e esforços que têm dado frutos na divulgação de histórias e informações espíritas por meio de formatos eletrônicos e até impressos; Jon Aizpúrua deixou muito claro que a cultura espírita é aquela que nos move para a ação, não apenas a palavra, ela deve nos influenciar em todos os atos da vida e deve nos motivar a viver uma vida plena e coerente.

6ª. Para que não perdêssemos a oportunidade de ouvir algumas reações de Adair Ribeiro, Yolanda Clavijo, Gustavo Molfino e Dante López, já que não houve tempo para perguntas e respostas ao final de suas apresentações, preparamos um breve painel. Os participantes do Congresso aproveitaram e trouxeram algumas de suas dúvidas. Os painelistas foram muito eficientes em comunicar o que era necessário e sanar as dúvidas levantadas.

7ª. Encerramos este 24º Congresso da CEPA – Associação Espírita Internacional, com alegria, emoção, apoio, solidariedade, abraços e emoções compartilhadas, como nos havíamos sido descritas em sessão mediúmica e como esperávamos que fosse. Encerramos este Congresso com a satisfação de nos termos cercado de pessoas altamente comprometidas, altruístas, dedicadas, prestativas e entusiasmadas. Todas elas possibilitaram que o trabalho fosse suportável, agradável e livre de tensões ou frustrações. Encerramos este Congresso com música, dança, alegria, cores e abraços.

Agora, cabe a nós sair e aplicar o que aprendemos, enxugar as lágrimas que nos estão próximas, dar conselhos amigáveis e viver tudo o que foi proposto e apresentado aqui de forma coerente, consciente e consistente.



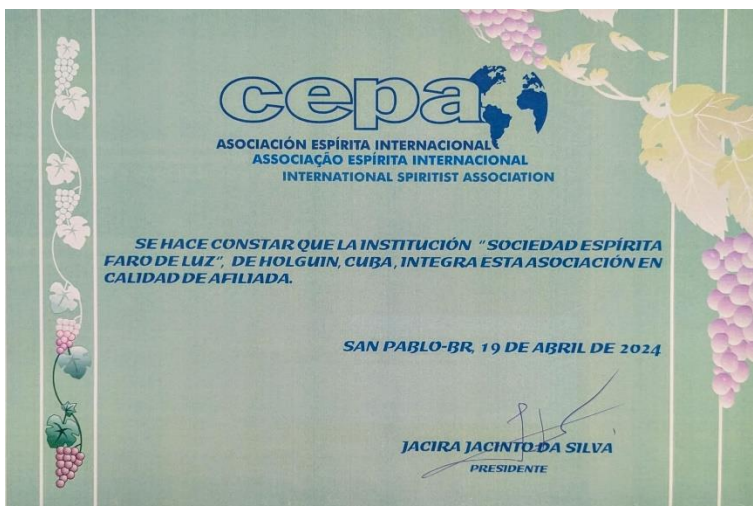
Presidente da Comissão Organizadora, Congresso CEPA – PR 2024

E-mail: 2024congreso@gmail.com



#####

CERTIFICADO DE FILIAÇÃO



“Estava pendente, mas não esquecido. A Sociedad Espírita Faro de Luz está oficialmente filiada à CEPA – Associação Espírita Internacional. Muitas felicitações e que siga crescendo o trabalho ativo e progressista!” foram as palavras do presidente da CEPA Associação Espírita Internacional, **José Arroyo**, para o grupo CEPA-CUBA, dando a conhecer oficialmente a filiação da **Sociedad Spiritista Faro de**

Luz, de Holguín, Cuba, à CEPA.

A instituição agora filiada à CEPA, manifestou-se em seu perfil institucional: “No marco do 83º aniversário de sua fundação e 6º de sua reativação como sociedade espírita, com um perfil eminentemente kardecista, com uma visão geral e uma posição claramente definida, de acordo com a prática e difusão do Espiritismo em Cuba, a Sociedad Espiritista Faro de Luz agradece a possibilidade de ser parte da CEPA Associação Espírita Internacional, estreitando e fortalecendo nossos laços de amizade e solidariedade, buscando contribuir eficazmente na difusão da Filosofia Espírita, numa perspectiva livre-pensadora, atualizada, coerente com seus princípios e fundamentos e fiel ao legado histórico e doutrinário de seu fundador, Allan Kardec.”



#####

CEPABRASIL: EVENTO ADIADO



**VI ENCONTRO DA CEPABRASIL É ADIADO
EM DECORRENCIA DAS ENCHENTES**

COMUNICADO

A Diretoria Administrativa da CEPABrasil, reunida em 03.06.2024, após análise da situação calamitosa pela qual atravessa o Estado do Rio Grande do Sul e, em especial, sua Capital – Porto Alegre –, cujo aeroporto deverá permanecer inoperante até o final do ano, dificultando o acesso de visitantes à cidade, decidiu adiar aquele evento para o próximo ano, em datas a serem divulgadas oportunamente.

Outrossim, esclarece que o pagamento da taxa de inscrição já efetuado permanecerá válido para as novas datas. Eventuais e compreensíveis desistências deverão ser comunicadas para efeito de ressarcimento dos respectivos valores.

Finalmente, roga desculpas aos participantes que, eventualmente, já tenham adquirido suas passagens aéreas pelos possíveis contratemplos que poderão enfrentar junto às companhias aéreas.

Atenciosamente,

Ricardo de Moraes Nunes – *Presidente da CEPABrasil*
Salomão Jacob Benchaya – *Comissão Organizadora*



#####

NOVO CONSELHO EXECUTIVO



Assembleia Geral em que Jacira Jacinto da Silva passa a presidência da CEPA a José Arroyo mundo.

Durante o XXIV Congresso da CEPA – Associação Espírita Internacional, foi eleito o novo conselho executivo da instituição para o quadriênio 2024/2028, passando a tern a presidência o porto-riquenho José Arroyo. O congresso ocorreu de 16 a 19 de maio de 2024. O Colegio de Advogados de Porto Rico serviu como sede do evento, acolhendo centenas de participantes de diversas partes do

Os congressos da CEPA, realizados de quatro em quatro anos, desde sua fundação, em 1946, também reúnem sua Assembleia Geral para eleger seus dirigentes. Tradicionalmente, sua presidência e vices obedecem a rodízio, no qual contemplam os principais países onde a CEPA tem instituições filiadas. Eis sua nova composição:

Presidente: José Arroyo (Porto Rico); Vice-presidências regionais: Gustavo Molfino (América do Sul); Yolanda Clavijo Blas (Norte da América do Sul e Caribe); Daniel Torres (América Central e México); Jacques Peccatte (Europa). Assessores Internacionais: Jacira Jacinto da Silva, Dante López, Milton Medran Moreira e Jon Aizpúrua; Assessores Especiais: Rosa Díaz Outeriño (AIPE); Ricardo de Moraes Nunes (CEPABrasil); Yolanda Clavijo (CIMA); Conselho Fiscal: Nydia Lozada, Alexandre Cardia Machado e Salomão Jacob Benchaya. Departamentos Técnicos: Ivete Ayala (Comunicação); Mauro Spínola (Investigação e Produção de Conteúdo). Coordenadores de áreas: Comunicação – Zoraida Diaz e Sandra Rodriguez (Criação de Audiovisuais e Mídias); Mercedes Culzoni e Vivian Mattei (Estratégia e Execução); Victor da Silva (Divulgação em Redes Sociais e Página WEB); Nelly Urruzola (Correspondência e Intercâmbio); Investigação e Produção de Conteúdo – Gustavo Molfino (Investigação); Ademar Chioro dos Reis, Mauro Spínola e Ricardo de Moraes (Coleção Livre-Pensar Espírita); Sandra Régis (Arte e Cultura).



#####

LE JOURNAL SPIRITE



Por Jacques Peccatte

Vice-presidente da CEPA Região Europa

O Espiritismo só existe na sua continuidade: não existe um Espiritismo de ontem ou de hoje, mas sim um longo caminho de observações, experiências e sínteses que se desenvolve ao longo do tempo. Le Journal Spirite oferece uma diversidade de tópicos que foram exaustivamente documentados e pesquisados.

A Revista Spirite nº136 inclui um dossiê sobre as realidades da arte mediúnica, então e agora. Evoca-se a arte

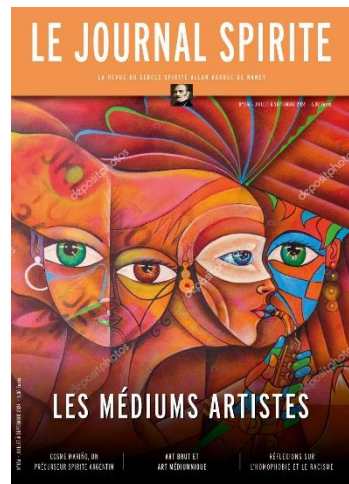
bruta, que muitas vezes é comparada à arte mediúnica, mas na realidade ambas não podem ser confundidas, pois o médium é inspirado em espíritos, enquanto quem pratica a arte bruta é inspirado apenas em suas próprias profundezas.

Desde o advento do espiritismo com Allan Kardec, muitas pessoas nos meios espíritas se inspiraram na vida após a morte nas diversas artes existentes: Pearl Curran na literatura, Rosemary Brown na música, Augustin Lesage e Victor Simon na pintura, e outras mais contemporâneas como Matthew Manning e Luiz Gasparetto receberam trabalhos automaticamente.

Há quase cinquenta anos, o Círculo Allan Kardec (<https://www.spiritisme.com/>) tem visto o desenvolvimento de diversos médiuns de pintura e escultura, além de um médium músico e dois médiuns de poesia.

Nesta revista há também um artigo sobre o precursor espírita argentino Cosme Mariño, escrito por Jon Aizpúrua, como parte de uma apresentação de importantes figuras do espiritismo latino-americano. As questões sociais do racismo e da homofobia também são abordadas.

Convidamos todos os espíritas e simpatizantes a divulgarem o Le Journal Spirite, nosso órgão de imprensa que, na França, desenvolve uma ideia espírita progressista e atualizada.



#####

EUROPA: EVENTOS



ATIVIDADES CBCE - Centro Barcelonês de Cultura Espírita – 14h (Brasil)

- 13/07/2024 – 13:00h (Brasil) – “Dúvidas Frequentes” (o CBCE responde) – Respostas a perguntas recebidas previamente através do e-mail cbce@cbce.info – <https://youtube.com/watch?v=RsiuwH2uaXw>
- 14/09/2024 – 18:00 (Espanha) – “O suicídio de um ateu” – por David Santamaria. <https://youtube.com/watch?v=dKz9A02aePM>

Contato CBCE: cbce@cbce.info – telefone +34 659 572 145
www.cbce.info – Twitter @CBCE20



ATIVIDADES DA AIPE - Associação Internacional para o Progresso do Espiritismo (Ourense, Espanha) - Ano 2024

- 06/07/2024 – 15:00h (Brasil) – "Pioneiras espíritas nos movimentos sociais de Porto Rico" - Por Clara Román Odio - Confêrencia Online: <https://youtube.com/live/cOY2KSy-RAG>.

Contato AIPE: progresoespirtismo@gmail.com – www.progresoespirtismo.com
Telefone: +34 654 717 806



#####

PROGRAMAÇÃO CIMA



O Movimento de Cultura Espírita CIMA os convida para suas conferências, todos os domingos, às 12h30min (Brasil). A cada semana tem um palestrante diferente, abordando os mais diversos temas, à luz do Espiritismo.



Domingo 07 de Julho – O despertar da alma – Conferencista: Prof. Vitor Da Silva – Presencial

Domingo 14 de Julho – O presente e o futuro da CEPA Asociación Espírita Internacional – Conferencista: José Arroyo – Digital

Domingo 21 de Julho – A alma na história – Conferencista Prof. Jon Aizpúrua – Presencial

Domingo 04 de Agosto – Espiritismo, Jesus e o Cristianismo – Conferencista Prof. Jon Aizpúrua – Presencial

Domingo 11 de Agosto – Reflexões sobre as incapacidades – Conferencista Ing. David Santamaría – Digital

Domingo 18 de Agosto – Espiritismo e Psicología – Conferencista Prof. Jon Aizpúrua – Presencial

Domingo 25 de Agosto – O Livro dos Espíritos ante a ciência do século XXI – Prof. Elías Moraes – Digital

Quer entrar ao vivo na conferência digital?

Registre-se na página web na seção de "Programación" com o mesmo nome e sobrenome que usará para acessar a plataforma ZOOM: www.cimamovimientoespirita.org



#####

Inscriva-se e Siga-nos na Web



#####

Boletim Informativo CEPA Newsletter

Órgão oficial elaborado pela Diretoria de Comunicação da CEPA - Associação Espírita Internacional

Conselho Editorial

Arthur Chioro, Gustavo Molino, José Arroyo, Mauro Spínola, Milton Medran, Nieves Granero, Ricardo Nunes y Yolanda Clavijo.

<http://cepainternacional.org>

