

Leia nesta edição:

**[A Palavra da CEPA](#) - [Memória da CEPA: Le Journal Spirite](#)
[Homenagem a Kardec](#) - [Lançamento de livro](#) - [Em busca de](#)
[Kardec - Documentário](#) - [Encontrando Allan Kardec](#)**

A Palavra da CEPA



CIÊNCIA E ESPIRITUALIDADE - A ALIANÇA POSSÍVEL!

Milton Medran Moreira¹

Assessor de Relações Internacionais da CEPA

O físico brasileiro Marcelo Gleiser foi agraciado, no dia 19 de março de 2019, com o prêmio Templeton. A honraria, antes recebida por personalidades como Madre Teresa de Calcutá, Dalai Lama e Desmond Tutu, é concedida a profissionais que tenham dado “uma contribuição excepcional para afirmar a dimensão espiritual da vida, seja por *insights*, descoberta ou trabalhos práticos”, segundo a Fundação Templeton.

Gleiser é professor de Física e Astronomia e ocupa a cátedra Appleton de Filosofia Natural no Dartmouth College, em Hanover, nos EUA.

Curiosamente, e ao contrário de seus antecessores que receberam o prêmio tido como o “Nobel da espiritualidade”, todos eles religiosos, Marcelo Gleiser não professa religião alguma. Não é ateu, definindo-se como agnóstico. Diz não ter encontrado evidências acerca da existência de Deus, mas que a hipótese da existência divina também não pode ser negada pela Ciência. Ele tem sustentado que a ciência sozinha jamais conseguirá desvendar os tantos “mistérios” que o Universo apresenta. Crê que a contribuição de hipóteses espiritualistas poderá muito contribuir com o esforço dos cientistas para que se entenda melhor o Universo.

Claramente, Marcelo Gleiser, como outros tantos pensadores da modernidade, faz a distinção entre religião e espiritualidade. Logo após a divulgação de seu nome como ganhador do substancial prêmio de 1,1 milhão de libras esterlinas, o cientista foi entrevistado pelo jornal brasileiro *O Globo*, do Rio de Janeiro, onde declarou:

“Quando se fala em religião, pensamos em algo institucionalizado, como cristianismo, islamismo e budismo, por exemplo. Espiritualidade é um termo muito mais amplo que tem a ver com a nossa relação com o mistério da existência e que transcende

questões como: "Em que Deus você acredita?" ou "Que igreja você frequenta?". Por espiritualidade, entendemos a relação do ser humano com o mistério da existência".

Espiritualidade sem Deus?

Marcelo Gleiser não é o único pensador da atualidade que desenvolve a ideia de uma espiritualidade sem Deus, embora admitindo a hipótese de que Deus exista.

Mais radical, nesse sentido, o filósofo francês André Comte-Sponville, no seu livro *O Espírito do Ateísmo*, defende uma espiritualidade desvinculada da crença em Deus. Mas, também ele, faz uma distinção entre religião e espiritualidade. Em sua obra, o filósofo francês admite ser a religião uma forma de espiritualidade, mas "nem toda a espiritualidade é religiosa", afirma. Dizendo ser a religião "uma crença que aponta para o sobrenatural, para o transcendente, para o sagrado e para o divino", sublinha não crer em nada disso. Já, espiritualidade, para ele, "é a vida do espírito, especialmente em sua relação com o infinito, com a eternidade e com o absoluto". Isso não é uma crença, mas, basicamente 'uma experiência' que submete "nosso aspecto finito ao infinito, nosso aspecto temporal à eternidade, nosso aspecto relativo ao absoluto".

A posição espírita: deísta, espiritualista, mas não religiosa

O espiritismo não prescinde da ideia de Deus, conceituado na questão número 1 de *O Livro dos Espíritos* como "Inteligência suprema e causa primeira de todas as coisas". Assim, não seria doutrinariamente correto admitir a existência de um "espiritismo ateu".

Apesar disso, é crescente o número de pensadores genuinamente espíritas que se mostram inconformados com a cristalização, em nosso meio, do deus pessoal das religiões, notadamente o deus bíblico, "criador de todas as coisas" e cujas vontades e interferências na vida de cada um terminam por tornar nulos o livre-arbítrio humano ou a autovigência das leis naturais, definidas na questão 614 de *O Livro dos Espíritos* como sendo as próprias leis divinas, sob cuja regência há um permanente criar e recriar na Natureza.

Mesmo filiando-se à corrente filosófica deísta, não é na crença em Deus, mas na realidade do ESPÍRITO e suas manifestações que se funda a filosofia espírita. Quando a questão 23 da obra basilar do espiritismo define o Espírito como "o princípio inteligente do universo" está aproximando esses dos grandes conceitos – Deus e Espírito – para oferecer a uma concepção de vida que pressupõe o absoluto, o infinito, e extrapola as contingências relativas e finitas da matéria.

A nova corrente filosófica que floresce na França, tendo como expoentes Sponville e Luc Ferry – a mesma França do Professor Rivail² - pode não estar preocupada com outros aspectos, para nós muito caros e, mesmo, fundamentais, que dizem com o espírito individualizado, aquele que nasce, vive, morre e renasce, sem perder sua individualidade. Mas, tanto quanto nós, aqueles pensadores veem o ser humano como **espíritos**, atribuindo justamente a essa sua condição essencial todo o cabedal ético e estético conquistado e a conquistar.

São, pois, posições que se complementam e se harmonizam, recomendando, mesmo, a busca da aproximação, do diálogo, da interlocução. Isto, no entanto, só será viável o dia em

que o espiritismo, como aconselhou Kardec, deixe de se “enfeitar” com um título que não lhe pertence, o de uma religião (Discurso na SPEE³, em 1º.11.1868). Essa é uma conversa para livres-pensadores que, mesmo por caminhos diferentes, poderão conduzir o mundo a um novo e fulgurante patamar.

¹ Milton Rubens Medran Moreira é Advogado e jornalista. Membro do Centro Cultural Espírita de Porto Alegre. Ex-presidente da CEPA (2000/2008).

² Referência a Allan Kardec, pseudônimo do Professor Hippolyte Léon Denizard Rivail.

³ Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas.

[↑ VOLTAR AO INÍCIO](#)

Memória da CEPA: Le Journal Spirite



Criado em 1989, o Le Journal Spirite é o órgão de imprensa e difusão da associação Círculo Espírita Allan Kardec. Sua publicação é trimestral e seus diversos redatores são espíritas pertencentes à associação. Esta revista trata de temas relacionados ao espiritismo em todos os seus aspectos, históricos, filosóficos e experimentais. São igualmente abordados todos os assuntos que abordem o paranormal, como EQMs¹, as manifestações de OVNI², curas, telepatia, força do pensamento, magnetismo, radiestesia, hipnose, etc.

O ensino espírita também tem aplicações em todos os campos do conhecimento e da moral, de modo que, nesta revista, todos os temas sociais têm seu lugar, considerados e refletidos à luz da reencarnação e da eternidade do espírito.

Le Journal Spirite pode ser encomendado no site www.spiritisme.com, individualmente ou na forma de uma assinatura na seção "Publicações". Também está disponível em versão PDF.

As diversas edições do Le Journal Spirite são praticamente atemporais, em razão de que seu conteúdo não está ligado apenas às informações de um momento e, portanto, podem ser escolhidas de acordo com os temas abordados e não necessariamente de acordo com as notícias da última edição.

Durante vários anos, cada revista foi objeto de um dossiê temático: reencarnação, fantasmas, mediunidade, EQM, espiritismo e religião, espiritismo e ciência, espiritismo e medicina, pluralidade dos mundos, passagem etc. Também estão incluídos nesta revista vários tópicos: tratamentos e terapias espíritas (análise de resultados: melhorias na saúde ou curas), relatos de várias sessões e testemunhos de espíritas. Cara leitora, caro leitor, você poderá dessa forma escolher revistas antigas em função de um tema principal que lhe interesse mais particularmente.

Uma imprensa especializada como essa precisa de apoio. Contamos com você para divulgá-la e promovê-la em seu ambiente.

No site citado, você encontrará extratos de artigos publicados no Le Journal Spirite, que ilustram as principais orientações do movimento espírita, conforme entendidas e atualizadas no seio do Círculo Espírita Allan Kardec.

Você também pode consultar o fórum do site, que traz muitas respostas, e para uma informação mais completa sobre diversos assuntos, para obter a revista, por unidade ou por assinatura no menu “Publications” deste mesmo site.

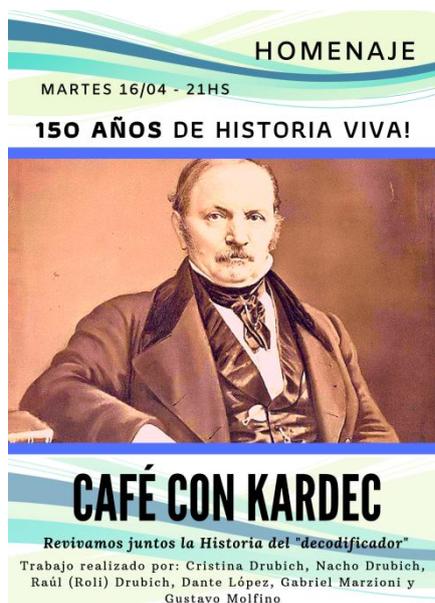
¹ No original aparece “NDEs”, referindo à expressão inglesa “near-death experience”.

² Objeto Voador Não Identificado.

[VOLTAR AO INÍCIO](#)

Homenagem a Kardec

Organizado pela CEPA – Associação Espírita Internacional e SEV – Sociedade Espiritismo Verdadeiro em sua sede em Rafaela, Argentina, realizamos durante a terça-feira 16/4/19 uma homenagem a Allan Kardec com o objetivo de comemorar os 150 anos de seu falecimento.



Foi uma reunião especial com salão lotado e com altíssima emotividade.

Realizou-se uma transformação do salão de atos, acomodando o mobiliário para gerar um ambiente diferente com estilo de Café mais descontraído.

A modalidade foi: em primeiro lugar, relato de um Conto Biográfico sobre a vida do Codificador, a cargo de Cristina Drubich e com autoria de Ignacio Drubich (Filho de Raúl Drubich) que escreveu aos 16 anos (hoje tem 28 anos). Durante o relato se projetou um vídeo musicado, com imagens de diferentes momentos da vida de Kardec, seus mestres, Paris do século XIX, os fenômenos mediúnicos das irmãs Fox e outros, além de toda a bibliografia de Allan Kardec.

Em segundo lugar: oferecemos um Painel, integrado por Dante López, Raúl Drubich, Cristina Drubich e este que escreve, todos sentados a uma mesa de café, em que contamos distintos aspectos da vida de Allan Kardec.

Dante nos falou sobre o contexto histórico, a problemática sociocultural da época, as forças políticas e religiosas que se moviam e a capacidade do pedagogo tanto em sua vida anterior ao espiritismo como a posterior.

A seguir, Raúl realizou uma avaliação dos aspectos metodológicos na investigação da mediunidade e seu desempenho na sessão mediúmica da época.

A mim coube uma avaliação da obra e seu impacto na vida do leitor. Conteí minha história e o que despertou em minha juventude, além das condições familiares e institucionais que acompanharam essa leitura e o desenvolvimento da mediunidade.

Cabe destacar que a ideia de "Café com Kardec", é também creditada a Ignacio Drubich, já que foi ele quem há 8 anos editou em nosso Boletim (da SEV) um artigo com esse título, no qual convidava o espírito do Codificador a tomar um café e conversar sobre o momento atual da humanidade. Foi uma noite especial de revalorização da vida e da obra do Professor Rivail, resgatando o homem e suas circunstâncias, sua vida dedicada ao ensino e os valores que o destacaram em sua época.

Agradecemos a uma grande quantidade de colaboradores: Ao autor, Ignacio Drubich; aos Painelistas Cristina Drubich, Raúl Drubich e Dante López; a Delfina Molfino e Mario Molfino pelos móveis da época junto à Aliança Francesa de Rafaela; a Carina Molfino, por suas ideias e cenografia; a Veronica Andreneli pela fotografia e a Elio Novello pela Divulgação. Especial agradecimento a Gabriel Marzioni pelo vídeo e musicalização.

Gustavo Molfino
Vice presidente CEPA Sur.

[↑ VOLTAR AO INÍCIO](#)

Lançamento de livro

TE INVITAMOS A LA
CONFERENCIA PÚBLICA Y
PRESENTACIÓN DEL NUEVO LIBRO

Para alcanzar y mantener un estado de armonía, existen muchas técnicas y ejercicios. En la conferencia presentaremos algunos de estos, que han sido científicamente validados. También, podrás obtener tu copia del nuevo libro escrito por José Arroyo, *Elevando el Pensamiento*.

**domingo 19
mayo de 2019
10 de la mañana**

Escuela Espírita Allan Kardec
Plaza Cupey Gardens 200
Calle Cupey Gardens, San Juan, PR

Coordenadas de GPS:
18.363710, -66.050974

Ese día cerraremos el registro para la 7ma Reunión Fraternal Espiritista. No faltes.

Para detalles llama al 787-717-6524 o visita www.educacionespirita.com

Desde Porto Rico recebemos a auspiciosa notícia do próximo lançamento do livro "Elevando el Pensamiento", em espanhol, cujo autor é José E. Arroyo, Vice-presidente da CEPA para a região da América Central e Caribe.

Essa obra, em seu formato impresso, é uma série de reflexões, pensamentos, meditações ou afirmações, de base clara e abertamente espírita, agrupadas em um tipo de caderno, em que o leitor poderá reagir ou escrever suas próprias reflexões, motivadas pela leitura. O livro também já pode ser encontrado em formato Kindle, disponível internacionalmente através da plataforma da Amazon (www.amazon.com), em cuja apresentação salienta: "Em teu caminho para a inspiração, o otimismo, o autoconhecimento, a ação construtiva e criativa, poderás, servindo-te deste caderno, sair do cotidiano, ir para além do trivial, elevar teu pensamento. Se a versão que selecionaste é a digital, cada pensamento, reflexão ou meditação que faças, utilizando como base o que encontres de útil nesta obra, te ajudará a elevar teu pensamento."

Efetivamente, a apresentação do livro vai começar na "Escuela Espírita Allan Kardec", San Juan, Porto Rico, em apresentação pública que ocorrerá dia 19 de maio de 2019, domingo, às 10 horas da manhã, conforme representado na imagem.

[↑ VOLTAR AO INÍCIO](#)

Em busca de Kardec - Documentário

"Em Busca de Kardec" trata-se um documentário em 8 episódios de 25 minutos cada, rodado na França, na Suíça e no Brasil, cujo protagonista é um cineasta francês que está em busca de sua falecida filha. A narrativa é enriquecida com poemas de Victor Hugo, que a exemplo do cineasta Karim, também perdeu a sua filha.

Vivemos com o personagem narrador um mergulho espiritual e filosófico no espiritismo, na França e no Brasil. Esse percurso é repleto de encontros, testemunhos, arquivos inéditos, guiando-nos nos passos de Allan Kardec e sua herança. Construído de

modo investigativo, responde às questões essenciais que o filme levanta: a história de Kardec, a história do espiritismo na França, as razões da morte dessa corrente filosófica no velho mundo e sua sobrevivência religiosa no Brasil.

O documentário já está gravado, editado e falta a finalização, com compras de imagens, mixagem, legendas, locução e arte final. Depois de finalizado, será exibido no canal Prime Box Brasil. Já teve o aporte principal do Fundo Setorial do Audiovisual. Ainda precisa, entretanto, arrecadar 80 mil para a finalização do projeto.



Dora Incontri, roteirista do documentário, e Karim Akadiri Soumaïla, diretor e roteirista do documentário.

Por iniciativa do diretor do documentário Karim Akadiri Soumaïla e da Universidade Livre Pampédia (mantida pela Associação Brasileira de Pedagogia Espírita, com sua coordenadora Dora Incontri), foi lançada uma campanha de financiamento coletivo através da plataforma Catarse.

O Catarse é um espaço para aproximar pessoas que desejem viabilizar financeiramente determinados projetos, em que iniciativas inovadoras, criativas e ambiciosas tornam-se realidade a partir da colaboração direta e da confiança entre as pessoas que se identificam com elas.

A campanha do documentário "**Em Busca de Kardec**" pode ser acessada no link https://www.catarse.me/em_busca_de_kardec. Veja também *teaser** do documentário no Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=dBqO1Xftshc>

* *Teaser* (ou *teaser trailer*) é semelhante a *trailer*. Na linguagem do cinema, trata-se de um vídeo curto (30 a 60s), que é exibido um ano ou um ano e meio antes do filme, como ação de propaganda ou como um “aperitivo” para os espectadores. (Fonte: <https://lepop.com.br/linguagem-do-cinema-trailer-teaser-sneak-peek-e-featurette/>)

[↑ VOLTAR AO INÍCIO](#)

Encontrando Allan Kardec

Em seu blog “Expediente on-line -” <https://www.expedienteonline.com.br/> - o escritor e crítico literário **Wilson Garcia** classifica *Encontrando Allan Kardec* como “*um livro de leitura esclarecedora e instigadora*”, pois que “*o autor não se limita a perpassar os pontos principais da doutrina do francês que todos amamos, mas expõe com clareza o seu entendimento, a interpretação que o convence, como a dizer que há momentos de divergência a alcançar certamente muitos leitores*”. Para Garcia, Fonseca “*dá lições interpretativas sem se mostrar pretensioso, sem se colocar na posição de quem sabe e nada precisa*”.

O livro de Antonio Cezar Lima da Fonseca está à venda no Centro Cultural Espírita de Porto Alegre, por preço especial de lançamento: 20 reais. O CCEPA destaca e torna público seus agradecimentos ao autor, seu associado, por destinar toda a renda obtida com a venda feita pela instituição ao custeio das atividades da Casa.



*Fonseca autografou dezenas de exemplares de
"Encontrando Allan Kardec"*

O lançamento do livro ocorreu no auditório do CCEPA no dia 29 de março de 2019, por ocasião das homenagens ao sesquicentenário da desencarnação de Allan Kardec, ocorrida em 31 de março de 1869.

Na ocasião, falaram **Salomão Benchaya**, destacando alguns aspectos da personalidade e do trabalho do fundador do espiritismo, rememorando os 150 anos de sua partida para a dimensão espiritual. Depois, **Milton Medran Moreira** apresentou a obra em lançamento e o seu autor. No final, **Antônio Cezar Fonseca** agradeceu a presença de todos e fez comentários sobre a elaboração do seu livro, suas motivações e acontecimentos de sua vida que o conduziram ao “encontro” intelectual e espiritual com Allan Kardec.

Cerca de 80 pessoas estiveram presentes à sessão especial, que foi prestigiada pelo ex-presidente da CEPABrasil, **Homero Ward da Rosa** e sua esposa **Regina** (Pelotas-RS-Brasil) e também pela delegada da CEPA em Florianópolis, **Margarida Nunes**. Um expressivo número de integrantes do Ministério Público do Estado do Rio Grande do Sul, instituição a que pertence o autor da obra, na condição de Procurador de Justiça, assim como membros da Magistratura gaúcha, igualmente se fizeram presentes ao evento.

(Matéria retirada do Jornal CCEPA Opinião - Nº 272 - ABRIL – 2019)

[↑ VOLTAR AO INÍCIO](#)

Boletim Informativo CEPA Newsletter

Órgão oficial elaborado pela Diretoria de Comunicação da CEPA – Associação Espírita Internacional

Conselho Editorial

Arthur Chioro, Dante López, Gustavo Molfino, Herivelto Carvalho, Jon Aizpúrua, Jose Arroyo, Mauro Spínola, Milton Medran, Néventon Vargas e Salomão Benchaya.

<http://cepainternacional.org>